

# N.A.B.U.

## Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires

2002

N°2 (juin)

### NOTES BRÈVES

27) **Une origine possible du nom du « palais sans égal » de Sargon II** – Le palais de Sargon II à Dūr-Šarrukīn s'appelait « palais sans égal », comme l'indiquent deux briques, dont l'une a été retrouvée dans la salle du trône, (A. Fuchs, *Die Inschriften Sargons II aus Khorsabad*, Göttingen, 1993, p. 286-287). Il est connu que le fils de Sennacherib a repris pas tout à fait mais presque complètement la formule de son père, en nommant son palais « palais sans rival ». L'allusion au nom du palais de Sargon II est explicite (é.gal.gaba.ri.nu.tuk.a pour Sargon II, é.gal.zag.sá.nu.tuk.a pour Sennacherib), surtout si l'on compare ces noms avec le nom du palais d'Assarhaddon, éš.gal.šid.dù.dù.a (« palais qui administre tout »). Il est peut-être possible de retrouver l'idée du nom du palais de Sargon II dans celui d'un temple, cité dans Canonical Tempel List 376, l'é.gaba.ri.nu.tuku, la « maison sans égale », temple d'Ištar sans localisation connue (A. R. George, *House Most High. The Temples of Ancient Mesopotamia*, Mesopotamian Civilizations n. 5, Winona Lake, 1993, p. 17 et p. 87). L'allusion au nom du temple d'Ištar pourrait s'expliquer par l'importance de cette divinité en Assyrie, d'autant plus qu'en l'état actuel de la documentation, il n'existe aucune mention d'un temple d'Ištar à Dūr-Šarrukīn, au contraire des autres capitales assyriennes. Mais cette allusion souligne aussi le renforcement du lien entre divinités et roi, selon un processus qui a commencé au moins au XIII<sup>e</sup> s. av. J.-C. Plus spécifiquement, l'allusion renvoie à une association, qui n'est pas fortuite ni involontaire, entre Sargon II et Ištar, la déesse de la légitimité du pouvoir et de la puissance guerrière.

Laura BATTINI (02-05-2002)  
CNRS, Institut Fernand Courby  
7, rue Raulin 69007 LYON (France)